

# tren

*el placer de crear*



Otoño - Invierno 2019



**Revista Tren:**  
Otoño - Invierno 2019  
Año 13 / Enero 2019

**Vigésimo Cuarto - 2019**  
Tiraje: 4,000 ejemplares

**Editado, Publicado y Distribuido por:**  
Textil El Amazonas S.A.  
Jr. Monsefú N° 681, Cercado de Lima  
Lima - Perú

**www.tren.com.pe**  
Copyright .... 2019  
Derechos Reservados

**Dirección:**  
Pilar Limay

**Asistente:**  
Sandra Laurente

**Staff de Manualidades:**  
Esther Román  
Elsa Bautista  
Ana María Montoya  
Irma Vega  
Liliana Mezones

**Fotografía:**  
Guillermo Figueroa Tangüis

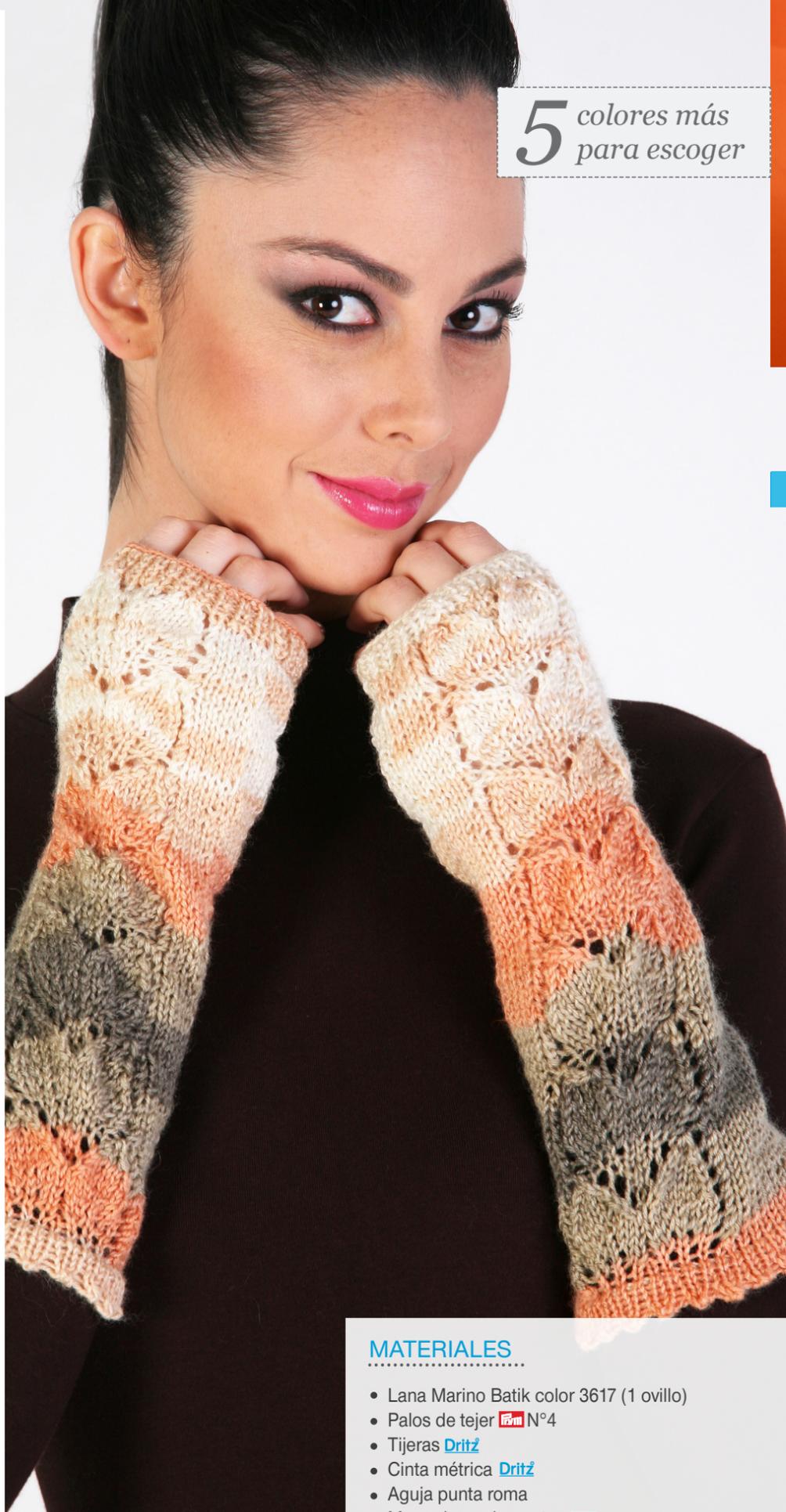
**Modelos:**  
Carmen Penso  
Lisbeth Mariano Fernández  
Gregorio Benignini

**Niños:**  
Valeska Concha Huamán  
Mateo Benjamín Gonzales Tasayco  
Zirel Ivanna Ojeda Morales

**Diseño Gráfico:**  
Labarthe DSGN EIRL

**Impresión**  
Grafiluz SAC.

5 colores más  
para escoger



## MATERIALES

- Lana Marino Batik color 3617 (1 ovillo)
- Palos de tejer **PRYM** N°4
- Tijeras **Dritz**
- Cinta métrica **Dritz**
- Aguja punta roma
- Marcadores de puntos **PRYM**



## Abreviaturas usadas en la Revista

Punto	: p	Puntos juntos		Grado de Dificultad:	
Derecho	: der	revés	: pprev		FÁCIL
Punto derecho	: pder	Punto entero	: pe		INTERMEDIO
Punto revés	: prev	Cadena	: cad	AVANZADO	
Puntos juntos	: pj	Hilera	: hil		
Puntos juntos	: pjder	Medio punto	: mp		
derecho	: pjder	Lazada	: laz		
Centímetros	: cm	Revés	: rev		

## Guantes Merino Batik

INTERMEDIO



### PUNTOS EMPLEADOS

**Dobladillo diente de gato (N° par + 2ptos orillo)**  
Montar los puntos necesarios con hilo auxiliar. Tejer 4hil en Punto Jersey Derecho.  
En la siguiente hilera tejer así: 1der \*2ptos juntos al der, lazada\* repetir desde \*a\* y terminar con 1der. Tejer la hil del revés que le corresponde. Luego tejer 4hil en Punto Jersey Derecho.  
Para cerrar el dobladillo se suelta el hilo auxiliar y se pasa punto a punto a un palito que debe estar en el mismo sentido de lo que se teje. Los puntos de los 2 palitos se tejen de dos en dos logrando de esta manera que el lomo del dobladillo resultante en la vuelta calada forme los picos.

### PROCEDIMIENTO

Con los palos de tejer Prym N° 4 y lana Merino Batik en el color indicado colocar 44ptos y tejer el Dobladillo diente de gato arriba indicado. A una altura de 2cm y cerrado el dobladillo proceder a distribuir los puntos como sigue: 4ptos en Jersey Derecho de inicio, 13ptos en Punto Fantasía

según diagrama N° 1 (ver moldería); 10ptos en Jersey Derecho, 13ptos en Punto Fantasía según diagrama N° 1 (Ver moldería); 4ptos en Jersey Derecho finales. Colocar un marcador en la mitad exacta del total de puntos (22ptos). Tejer recto.

**Pulgar:** A una altura total de 20cm empezar a tejer el pulgar dejando 2ptos centrales en la mitad exacta del total de puntos y en ellas realizar los aumentos, como sigue:

Aumentar 1pto en el extremo de cada punto central cogidos de la hebra horizontal de cada uno; dejando 1hil de por medio, 9 veces. Al obtener 20ptos cambiar al Punto Elástico Simple y tejer 4hil. Cerrar los puntos como se presentan, respetando su forma y sin ajustar.

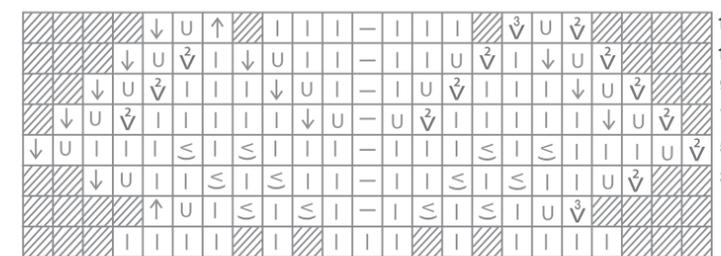
A una altura de 25cm retomar los 44 puntos y continuar tejiendo recto. A una altura de 29cm cambiar al Punto Elástico Simple y tejer 6hil. Cerrar los puntos como se presentan y respetando su forma, sin ajustar ni soltar demasiado. Realizar el otro mitón de igual forma.

### ACABADOS

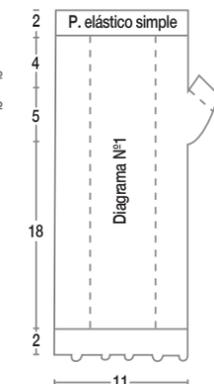
Con la aguja punta roma unir los costados de los mitones; de igual forma cerrar con la aguja punta roma el pulgar tejido.

### MOLDERÍA

#### Punto Fantasía Diagrama N° 1 (13ptos)



\* Todas las hileras pares se tejen los pto al revés.  
\* Repetir siempre de la 1° a la 14° hilera



- = Punto derecho
- = Punto revés
- U = Lazada
- ∨ = 2p. juntos al derecho
- ↓ = Disminución simple: Pasar 1pto s/tejer, tejer 1der, y montar el pto sin tejer sobre éste último.
- ∨ = 3ptos juntos al derecho
- ↑ = Disminución doble: Pasar 1pto. s/tejer, tejer 2ptos juntos al der y montar sobre éstos el pto sin tejer.
- ≤ = Aumentar de la hebra horizontal 1pto der. retorcido
- ▨ = No es punto. Sin significado



# TENDENCIAS

## Colores de temporada



MULTIPLICIDAD



ALGORITMO



NUEVO ORDEN



3651  
MULTIPLICIDAD



2200  
SEDITA



3651  
SUTTI



4415  
SEDITA



2432  
SEDITA



6040  
SEDITA



2040  
ALGORITMO



2870  
AMUKI



2040  
GRUESITA



5115  
GRUESITA



3002  
KURMI



7008  
GRUESITA



8001  
NUEVO ORDEN



8001  
BABY ANDES



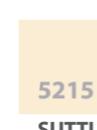
5028  
SUPERSUAVE



3021  
SUPERSUAVE



6001  
SEDITA



5215  
SUTTI



ALGORITMO



MULTIPLICIDAD

18 colores más para escoger



## Poncho Kurmi

INTERMEDIO

Talla S



### MATERIALES

- Lana Kurmi color palo rosa 4003 (5 ovillos)
- Palos de tejer Prym N°10
- Circular Prym de 40cm N° 7
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- Aguja punta roma

### PROCEDIMIENTO

#### ESPALDA

Con lana Kurmi color palo rosa y los palos de tejer Prym N° 10 colocar 29ptos y distribuirlos como sigue: 2ptos en Punto Santa Clara, 16ptos en Punto Jersey, 11ptos en Punto Santa Clara.

Tejer 2hil según corresponda. A partir de la 3ª hil empezar simultáneamente lo siguiente:

#### Aumentos:

Los aumentos se realizan por el derecho de la prenda, tejer 1der y luego aumentar 1pto en el siguiente pto. Es decir, que los aumentos se hacen dejando 1hil de por medio hasta lograr la medida indicada (ver moldería).

#### Trenza:

Al mismo tiempo se empieza hacer el primer cruce según el diagrama N° 1 (ver moldería), continuar con la secuencia indicada. Repetir todas las hileras del diagrama hasta lograr la altura indicada.

#### Vueltas Cortas:

Tejer la hil del derecho solo hasta terminar la trenza girar el tejido y tejer la hil del revés.

Empezar la hilera del derecho haciendo el aumento que corresponde, la trenza y los 11ptos finales del borde inferior; tejer la hil del revés que corresponde. Repetir esta secuencia. En conclusión. Realizar vueltas cortas cada 2hil hasta concluir la espalda.

**Cuello:** Una vez logrado la altura del poncho (ver moldería), con los aumentos, comenzar a dar forma al cuello aumentando 27ptos; los cuales se tejen en Punto Santa Clara. Realizar 2 vueltas cortas a 16ptos de iniciado el derecho de la prenda. La 1ª vuelta corta se hará en el 6to cordón y la 2ª vuelta corta en el 8vo cordón después de la 1ª vuelta corta. A 25cm de ancho del cuello cerrar los 27ptos del cuello.

#### Disminuciones:

De igual forma se realizan por el derecho de la prenda, tejer 1der y luego 2ptos juntos. El total de aumentos realizados será el equivalente de las disminuciones. Es decir, 29ptos al igual de iniciado el poncho. Al lograr la altura indicada del poncho (ver moldería), cerrar los puntos según correspondan.

#### DELANTERO

Se realiza de igual forma que la espalda.

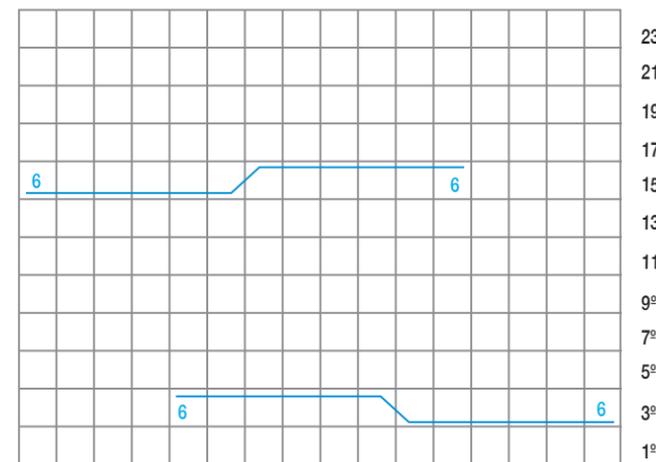
#### ACABADOS

Con la aguja punta roma y la lana Kurmi unir los costados del poncho. Dejando la abertura que corresponde a la sisa (trenza + 2ptos) en total 18ptos.

De igual forma unir los costados del borde inferior. Con el circular Prym de 40cm N°7 recoger del contorno de sisa 32ptos y tejer 6hil en Punto Elástico Simple. Cerrar los puntos sin ajustar y respetando su forma.

### MOLDERÍA

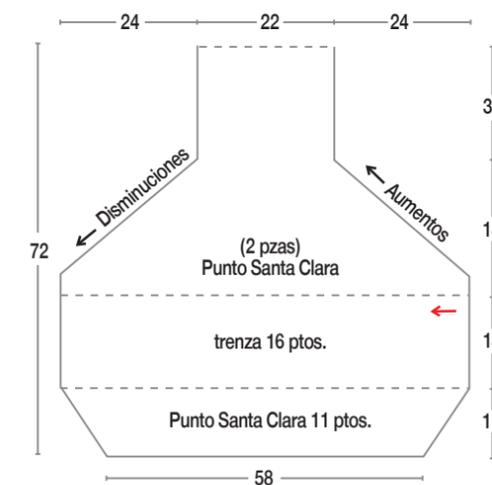
Diagrama N°1 (trenza 16ptos)



= Colocar 6ptos en una aguja auxiliar delante de la labor, tejer 6ptos der. y los pto de la aguja auxiliar del der.

= Colocar 6ptos en una aguja auxiliar detrás de la labor, tejer 6ptos der. y los pto de la aguja auxiliar del der.

= punto derecho



12 colores más para escoger



## Chompa Sedita Plus

INTERMEDIO

Talla S



### MATERIALES

- Lana Sedita Plus color 1066 (4 ovillos)
- Crochet Prym N° 3
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- Aguja punta roma

### PROCEDIMIENTO

#### ESPALDA

Con lana Sedita Plus en el color indicado y el crochet Prym N° 3, tejer como sigue:

Base de cad: 100cad

1º hil Tejer 1mp en cada cad de base.

2º - 3º hil Tener 1mp en cada mp de la hil anterior.

Continuar con la secuencia de puntadas, como sigue:

-Diagrama N° 1 (ver moldería) las 6hil.

-Diagrama N° 2 (ver moldería), en la 1º hil tejer 94ptos enteros (disminución); tejer hasta la 4º hil (disminución) 92ptos enteros.

Observación: Para continuar con el tejido mantener la misma cantidad de puntos y cuidar del mismo modo la tensión.

-Diagrama N° 3 (ver moldería) 4hil; diagrama N° 1 (ver moldería) 6hil, la siguiente hilera trabajar puntos enteros.

-Diagrama N° 3 (ver moldería) 4hil; diagrama N° 2 (ver moldería) 2º a 4º hil; diagrama N° 1 (ver moldería) 6hil; diagrama N° 3 (ver moldería) 4hil; diagrama N° 1 (ver moldería) 9hil.

#### DELANTERO

Se teje de igual forma que la espalda, excepto en el escote.

**Escote:** A una altura de 44cm colocar un marcador en la mitad exacta del total de puntos.

Dejar de tejer 15cm centrales. Ir tejiendo haciendo las disminuciones necesarias hasta lograr la altura y ancho de hombros (ver moldería). Agregar la punta de otro ovillo en el otro lado del escote y tejer lo que corresponde en forma invertida a la anterior.

#### MANGAS

Con lana Sedita Plus en el color indicado y el crochet Prym N° 3, tejer como sigue:

Base de cad: 67cad

1º hil Tejer 1mp en cada cad de base.

2º - 3º hil Tener 1mp en cada mp de la hil anterior.

Continuar con la secuencia de puntadas, como sigue:

-Diagrama N° 1 (ver moldería) las 6hil. Tejer 1hil de 64ptos enteros (disminución).

-Diagrama N° 3 (ver moldería) 4hil. En la 4º hil tejer 62ptos enteros (disminución).

-Diagrama N° 1 (ver moldería) 6hil. Tejer 1hil de 65ptos enteros (aumento).

-Diagrama N° 3 (ver moldería) 4hil. Aumentar 2ptos enteros en cada hil.

-Diagrama N° 1 (ver moldería) las 8hil. Realizar la otra manga de igual forma.

#### ACABADOS

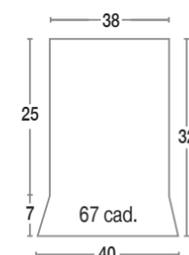
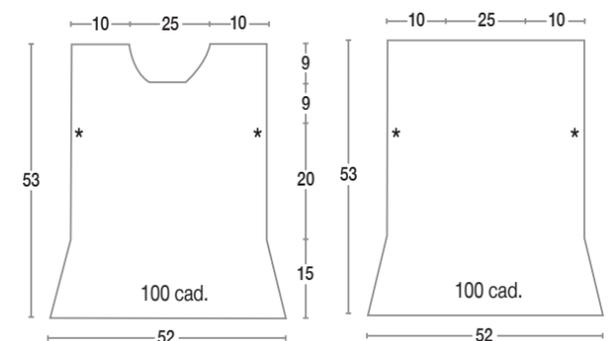
Con la aguja punta roma y la lana Sedita Plus en el color indicado unir:

1º Costados de espalda y delantero, dejando la abertura para las sisas (ver moldería)

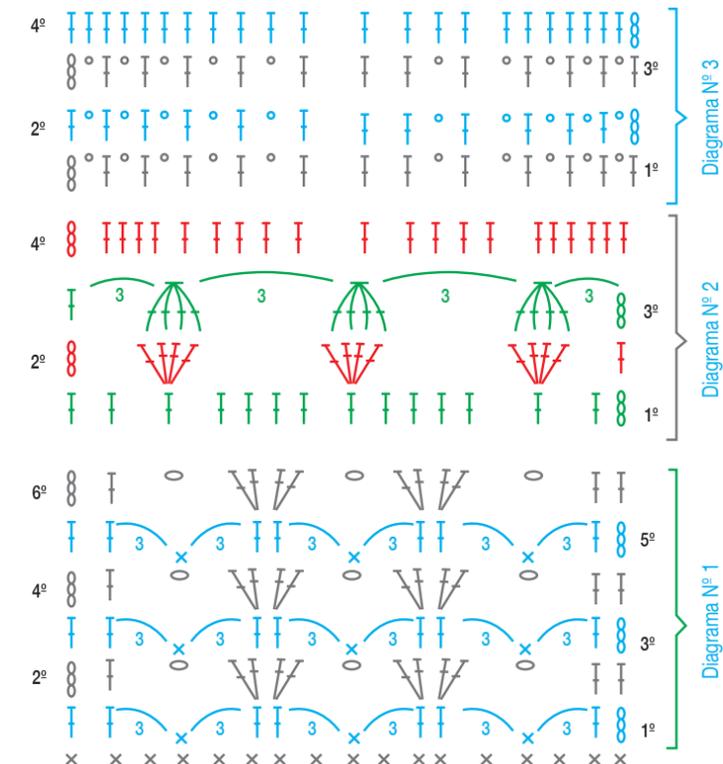
2º De igual forma unir los hombros.

3º Unir las mangas a las sisas y los costados del mismo, en el ruedo del escote y el borde inferior, tejer: 1ºhil Todo en mp; 2ºhil Punto Cangrejo.

### MOLDERÍA



○ = Cadena  
 × = Medio punto  
 † = Punto entero

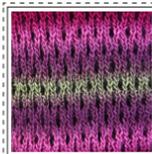


5 colores más para escoger



# Chaleco Aurora

INTERMEDIO



Talla S

## MATERIALES

- Lana Aurora color 4870 (3 ovillos)
- Palos de tejer Prym N° 6
- Circular Prym N° 6 de 40cm
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- Aguja punta roma
- Marcadores de puntos Prym

## PUNTOS EMPLEADOS

**Punto Fantasia** (Múltiplo 4 + 1 + 2ptos orillo)  
 1ª hil 1pto de orillo \* 1der, lazada, 2ptos juntos al der\* repetir desde \*a\* y terminar con 1der y 1pto de orillo.  
 2ª hil 1pto de orillo, 1rev \* 1rev, 1der, 1rev\* repetir desde \*a\* y terminar con 1pto de orillo.  
 3ª hil 1pto de orillo \* 1der, 2ptos juntos al der, lazada\* repetir desde \*a\* y terminar con 1der y 1pto de orillo.  
 4ª hil 1pto de orillo, 1rev \* 1der, 2rev\* repetir desde \*a\* y terminar con 1pto de orillo. Repetir siempre estas 4hil.

## PROCEDIMIENTO

**ESPALDA**  
 Con lana Aurora en el color indicado y los palos de tejer Prym N° 6 colocar 96ptos y tejer en Punto Elástico Simple. Tener

en cuenta que en la última hil disminuir 1pto. A una altura de 4cm cambiar al Punto Fantasia (92 + 1 + 2ptos orillo), logrando un total de 95ptos. Tejer recto.  
**Sisa:** A una altura de 35cm cambiar los primeros y últimos 5ptos en cada extremo al Punto Santa Clara para formar la pretina de las sisas. Tejer recto respetando el cambio de puntadas.  
 Al lograr la altura total de 53cm, cerrar los puntos que corresponden a los hombros y dejar en espera los puntos centrales considerados para el escote, según las medidas indicadas (ver moldería).

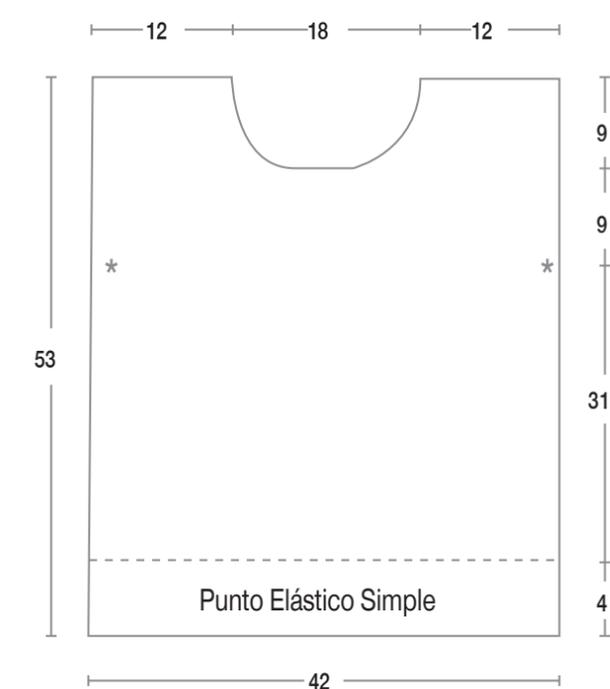
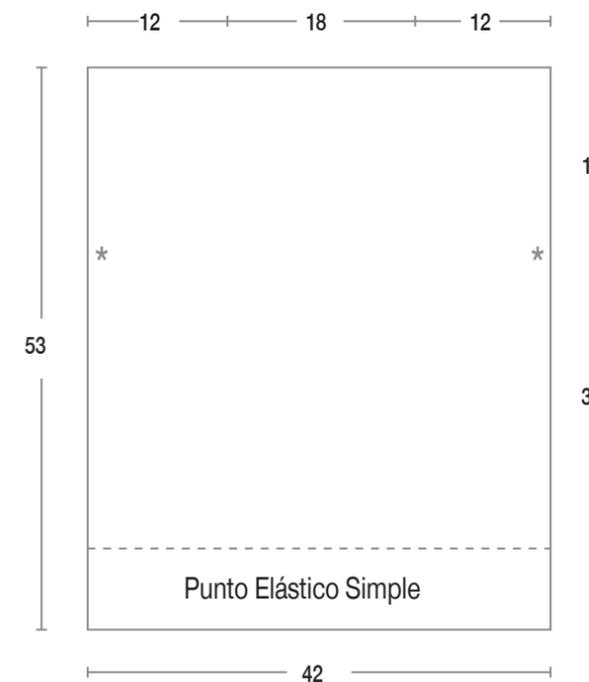
## DELANTERO

Se realiza de igual forma que la espalda excepto en el escote.  
**Escote:** A una altura de 44cm, marcar la mitad exacta del total de puntos; y tejer como sigue:  
 Cerrar 21ptos centrales (5fig), 1 vez; cerrar 1pto dejando 1hil de por medio, 5 veces o las necesarias hasta lograr obtener la misma cantidad de puntos para los hombros igual que la espalda. A la altura de 53cm cerrar los puntos como se presentan y sin ajustar.

## ACABADOS

Con la aguja punta roma unir costados de espalda y delantero. Al igual que la unión de hombros.  
**Cuello:** Con el circular Prym N° 6 de 40cm y la lana Aurora recoger de todo el contorno del escote 88ptos y tejer a Punto Elástico Doble. Tejer recto. A la altura de 9cm cerrar los puntos sin ajustar y respetando su forma.

## MOLDERÍA



## Combinaciones



## MATERIALES

- Lana Baby Andes color crudo 8001 (3 ovillos)
- Lana Marta color 91000 (2 ovillos)
- Palos de tejer Prym N°4.5
- Palos de tejer Prym N°6
- Crochet Prym N° 3.5
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- Aguja punta roma

# Bolero Baby Andes / Marta

Grado de dificultad:  
**AVANZADO**

Talla S



## PROCEDIMIENTO

### ESPALDA

Con lana Baby Andes en el color crudo y los palos de tejer Prym N°4.5 colocar 92ptos y tejer 4hil en Punto Santa Clara. Luego cambiar a la secuencia del **diagrama N° 1** (ver moldería). A una altura de 20cm cambiar al Punto Santa Clara y tejer 4hil. En la última hilera disminuir 1pto en cada extremo. A una altura de 21cm y con 90ptos tejer la secuencia del **diagrama N° 2** (ver moldería). Tejer recto según corresponda el punto. A la altura de 24cm aumentar en cada extremo 14ptos distribuidos de la siguiente forma: 6ptos (completar **diagrama N° 2** ver moldería) + 2ptos der + 6ptos en Punto Santa Clara. Tejer recto hasta lograr 46cm de altura total y cerrar los puntos sin ajustar. Previamente dejar con marcadores 18cm centrales para el escote.

### DELANTERO DERECHO

Con lana Baby Andes en el color crudo y los palos de tejer Prym N° 4.5 colocar 47ptos y tejer 4hil en Punto Santa Clara. Luego cambiar a la secuencia del **diagrama N° 1** (ver moldería). A una altura de 20cm cambiar al Punto Santa Clara y tejer 4hil. En la última hilera disminuir 1pto. A una altura de 21cm y con 46ptos tejer la secuencia del **diagrama N° 2** (ver moldería). Tejer recto según corresponda el punto. A una altura de 24cm aumentar en el extremo derecho 14ptos

distribuidos de la siguiente forma: 6ptos (completar **diagrama N° 2** ver moldería) + 2ptos derechos + 6ptos en Punto Santa Clara. Tejer recto.

**Escote:** A una altura de 32cm empezar a dar forma al escote disminuyendo antes de terminar la hil con 2ptos juntos al der + 1 der, sin perder la forma del punto. A una altura total de 46cm cerrar los puntos como se presentan sin ajustar.

### DELANTERO IZQUIERDO

Realizarlo de igual forma que el delantero derecho pero en forma invertida.

### ACABADOS

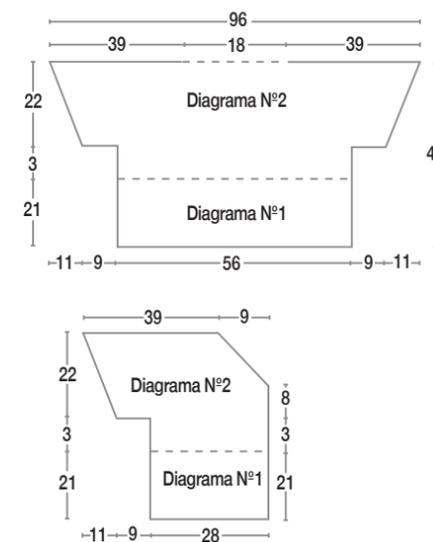
Con la aguja punta roma unir costados de espalda y delanteros. De igual forma los hombros.

**CUELLO:** Con el producto Marta de Katia y los palos de tejer Prym N° 6 recoger del contorno del escote 84ptos y tejer 2hil en Punto Jersey; a partir de la 3ra hilera empezar a tejer vueltas cortas cada 2ptos de inicio y de final para dar forma al cuello. Hasta lograr obtener una altura de 14cm. Cerrar los puntos sin ajustar.

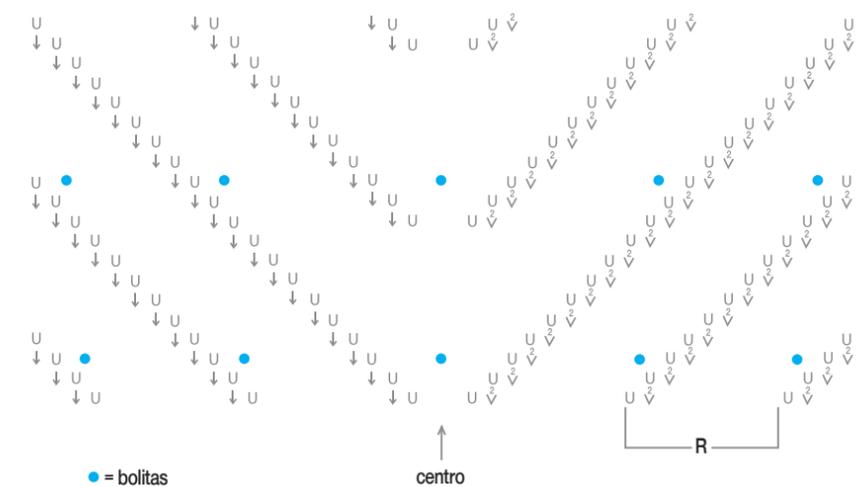
Con el crochet Prym N° 3.5 tejer en los bordes del delantero la secuencia del **diagrama N° 3** (ver moldería).

**BOLITAS:** Con el crochet Prym N° 3.5 formar un aro mágico y hacer 5 lazadas, ajustar el aro mágico y coger las 2 hebras con el crochet y ajustar y cerrar las lazadas. Cortar y coser la bolita a la altura indicada en el **diagrama N° 2** (ver moldería).

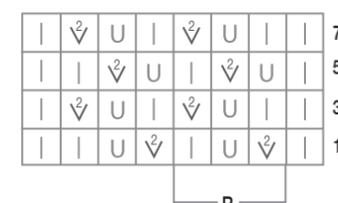
## MOLDERÍA



### Diagrama N°2 (Múltiplo de 8+2)

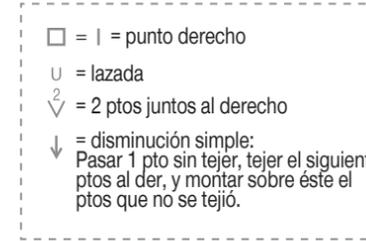
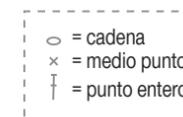


### Diagrama N°1 (Múltiplo de 3+2)



- \* Repetir siempre las 8 hileras.
- \* Tejer las hileras pares, los pto como se presentan

### Diagrama N°3 (acabados)



## Combinaciones



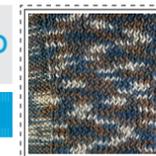
## MATERIALES

- Lana Kaira color 2428 (5 ovillos)
- Lana Baby Andes color 7007 (1 ovillo)
- Palos de tejer N° 4.5
- Palos de tejer N° 6
- Circular N° 4.5 de 40cm
- Tijeras **Dritz**
- Cinta métrica **Dritz**
- Aguja punta roma

## Chompa y Cuellera Kaira-Baby Andes



Talla M



## PUNTOS EMPLEADOS

### Punto Elástico Retorcido

1ª hil Tejer al derecho retorcido (tejer en sentido contrario a como se teje normalmente el derecho).  
2ª hil Tejer al revés retorcido (tejer en sentido contrario a como se teje normalmente el revés).  
Repetir siempre estas 2hil.

## PROCEDIMIENTO

### ESPALDA

Con lana Kaira en el color indicado y los palos de tejer Prym N° 4.5 colocar 99ptos y tejer en Punto Elástico Simple Retorcido. A una altura de 4.5cm cambiar al Punto Jersey Revés. Tejer recto.  
**Inclinación de hombros:** A una altura total de 62cm empezar la inclinación de hombros, como sigue: Cerrar 9ptos dejando 1hil de por medio, 1 vez; cerrar 10ptos dejando 1hil de por medio, 1 vez; cerrar 9ptos dejando 1hil de por medio, 1vez. Dejar en suspenso 42ptos centrales del escote de espalda.

### DELANTERO

Con lana Kaira en el color indicado y los palos de tejer Prym N° 4.5 colocar 99ptos y tejer en Punto Elástico Simple Retorcido. A una

altura de 4.5cm aumentar 1pto y distribuirlos como sigue: 31 pto en Punto Jersey Revés, 37ptos en Punto Elástico Retorcido, 31ptos en Punto Jersey Revés. Tejer recto.

**Escote:** A la altura de 51cm empezar a dar forma al escote, como sigue: Cerrar 17ptos centrales, 1 vez; cerrar 2ptos, 1 vez dejando 1hil de por medio; cerrar 1pto, 10 veces dejando 1hil de por medio.  
**Inclinación de hombros:** Realizar la inclinación de hombros de igual forma que la espalda.

### MANGAS

Con lana Kaira en el color indicado y los palos de tejer Prym N° 4.5 colocar 50ptos y tejer en Punto Elástico Simple Retorcido. A una altura de 4.5cm distribuir los puntos como sigue: 40ptos en Jersey Revés, 9ptos en Punto Elástico Simple, 40ptos en Jersey Revés. Aumentar 1pto en cada extremo de la manga, 8 veces cada 5hil. Aumentar 1pto en cada extremo de la manga, 2 veces cada 10hil. A una altura de 53cm cerrar los puntos como se presentan. Realizar la otra manga de igual forma.

### ACABADOS

Con la aguja punta roma unir los costados de espalda y delantero. De igual forma los hombros.  
Unir las mangas a las sisas, y luego los costados de mangas. Con circular Prym N° 4.5 de 40cm levantar del contorno del escote 126ptos y tejer en Punto Elástico Simple. A una altura de 3cm cerrar los puntos como se presentan respetando su forma y sin ajustar.

## PUNTOS EMPLEADOS DE CUELLERA

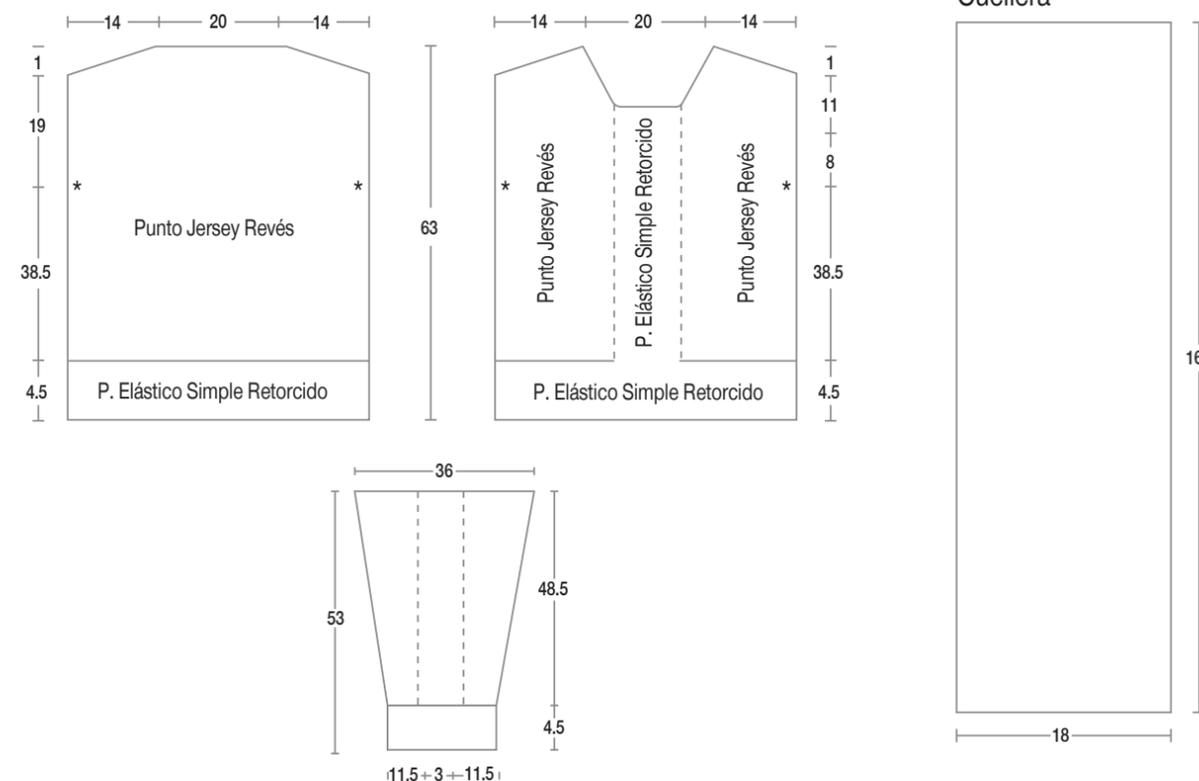
### Punto Fantasía

1ª y 3ª hil \*1der, 1rev\* repetir desde \*a\* y terminar con 1der.  
2ª y 4ª hil Tejer los puntos como se presentan.  
5ª hil Todos los puntos al revés.  
6ª hil Todos los puntos al derecho. Repetir siempre estas 6hil.

## PROCEDIMIENTO DE CUELLERA

Con lana Baby Andes en el color plomo y los palos de tejer Prym N° 6, colocar 39ptos y tejer en el Punto Fantasía. Tejer recto.  
A una altura de 160cm cerrar los puntos como se presentan. Con la aguja punta roma unir enfrentando el inicio y final de la cuellera.

## MOLDERÍA

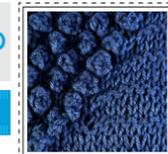


17 colores más para escoger



# Chompa Gruesita

INTERMEDIO



Talla S

## MATERIALES

- Lana Gruesita color acero 2040 (4 ovillos)
- Palos de tejer Prym N°10
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- Aguja punta roma

## PUNTOS EMPLEADOS

### Bodoque

Tejer de 1pto 3ptos (alternativamente 1der, 1rev, der), girar; tejer 3der, girar; tejer 3rev, girar; pasar 1pto sin tejer, tejer 2rev y montar el pto que no se tejió sobre este último.

## PROCEDIMIENTO

### ESPALDA

Con lana Gruesita y los palos de tejer Prym N° 10 colocar 55ptos y tejer 2hil en Punto Elástico Simple. Luego cambiar al Punto Fantasía (diagrama N° 1 ver moldería), tejer recto. A una altura de 46cm cambiar al Punto Elástico Simple y tejer 6hil. Cerrar los puntos como se presentan sin ajustar.

### DELANTERO

Tejer de igual forma que la espalda. Al llegar a los 31cm de altura marcar la mitad exacta del total de puntos y tejer en el punto central el primer Bodoque (según se indica en puntos empleados). Para los siguientes bodoques se tejen intercalados de 1der dando la forma triangular (ver moldería). A la altura de 46cm cambiar al Punto Elástico Simple, tejer 6hil y cerrar los puntos como se presentan sin ajustar.

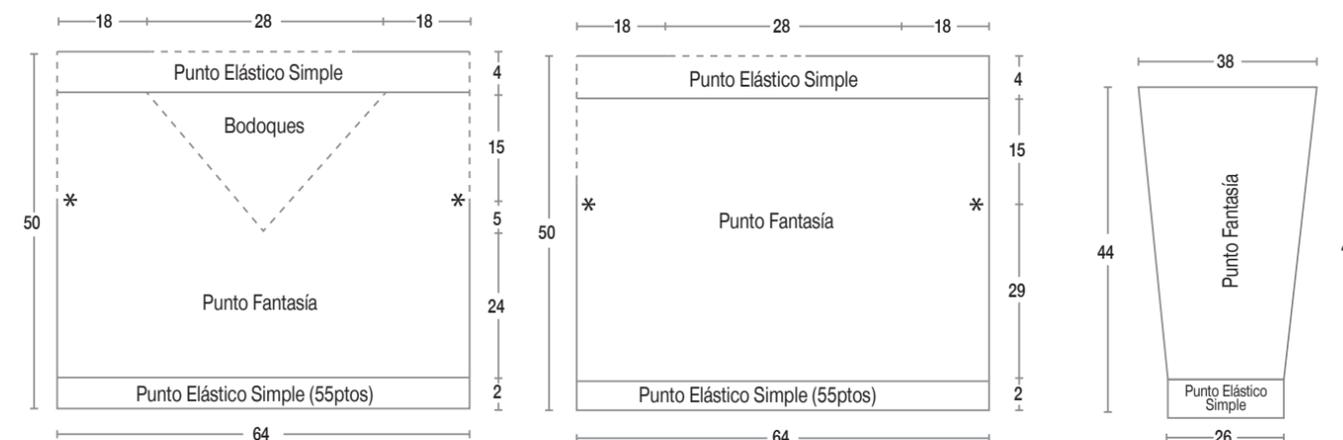
### MANGAS

Con lana Gruesita en el color acero y los palos de tejer Prym N° 10 colocar 26ptos y tejer 4hil en Punto Elástico Simple. **Aumentos:** Tejer de la siguiente forma: En la hil del rev (1ª fig por el derecho de la prenda), aumentar 1pto en cada extremo de la manga. Cada 4 fig hacer 1 aumento en los extremos, 5 veces. Realizar estos aumentos hasta lograr el ancho indicado en moldería. Realizar la otra manga de igual forma.

### ACABADOS

Con la aguja punta roma y lana Gruesita en el color indicado unir costados de espalda y delantero al igual que hombros según las medidas indicadas (ver moldería). Con la aguja punta roma unir las mangas a las sisas y los costados.

## MOLDERÍA



Punto Fantasía (Diagrama N°1)

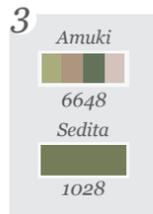
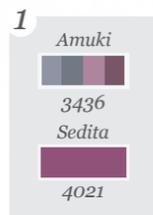
6º										5º
4º	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3º
2º	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1º

□ = Punto derecho  
 - = Punto revés

\* Repetir siempre estas 6 hileras.



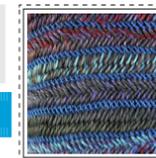
## Combinaciones



# Chompa Amuki - Sedita

Grado de dificultad:  
**AVANZADO**

Talla S



## MATERIALES

- Lana Amuki color 2870 (3 ovillos)
- Lana Sedita color 2038 (1 ovillo)
- Palos de tejer Prym N°8
- Crochet Prym N° 3.5
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- Aguja punta roma

## PUNTOS EMPLEADOS

### Punto Espiga (N° par + 2ptos orillo)

1ªhil 1der \*tejer 2der juntos cogidos por detrás sin soltar los puntos, soltamos solo el 1er punto tejido, volvemos a repetir; tejer 2der juntos cogidos por detrás incluido el punto que se quedó \*repetir desde \*a\* y terminar con 1der.

2ª hil 1der\* tejer 2rev juntos cogidos por delante sin soltar los puntos, soltamos solo el 1er punto tejido, volvemos a repetir tejer 2rev juntos cogidos por delante, incluido el punto que se quedó \* repetir desde \*a\* y terminar con 1der. Repetir siempre estas 2 hileras.

## PROCEDIMIENTO

### ESPALDA

Con lana Amuki y los palos de tejer Prym N° 8 colocar 88ptos e ir intercalando las hileras del Punto Espiga con las 2 lanas Amuki y Sedita; tejer según la siguiente secuencia:

1ªhil Lana Amuki (der)  
2ªhil Lana Sedita (rev)

### Invertir

3ªhil Lana Amuki (rev)  
4ªhil Lana Sedita (der)

### Invertir

5ªhil Lana Sedita (der)  
6ªhil Lana Amuki (rev)  
Repetir siempre estas 6 hileras.

**NOTA:** Invertir significa retirar y cambiar el sentido de la punta de los palitos.

Tejer recto y a la altura de 40cm cerrar los puntos respetando su forma.

### DELANTERO

Realizarlo de igual forma que la espalda.

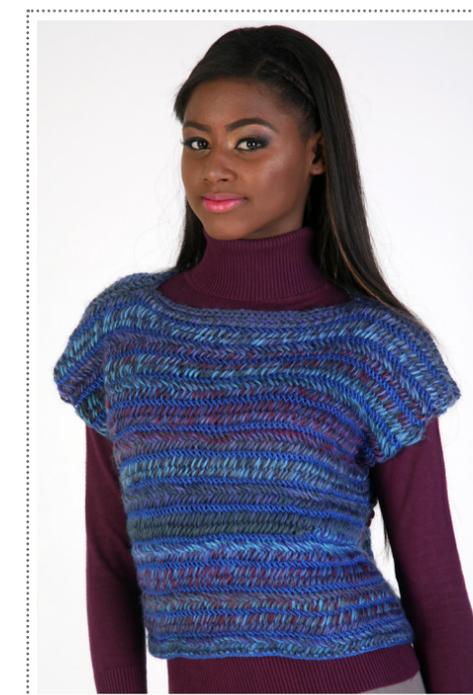
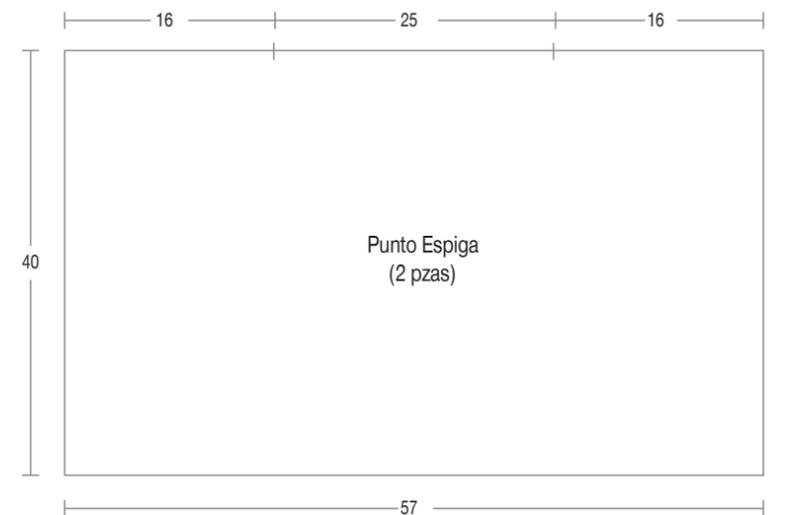
### ACABADOS

\*Con la aguja punta roma unir costados de espalda y delantero dejando la abertura para la sisa (ver moldería).

\*Con la aguja punta roma unir hombros dejando la abertura indicada para el escote.

\*Con el crochet Prym N° 3.5 y la lana Sedita tejer en todo el contorno inferior de la prenda 1hil de mp.

## MOLDERÍA



11 colores más para escoger



## Chal Sutti

INTERMEDIO



Talla S

### MATERIALES

- Lana Sutti color fucsia 3651 (3 ovillos)
- Palos de tejer Prym N°5
- Crochet Prym N° 4
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz

### PROCEDIMIENTO

Con lana Sutti (doble hebra) en el color fucsia y los palos de tejer Prym N° 5 colocar 34ptos. Tejer como sigue: 2rev, 30der, 2rev. Seguir la secuencia del diagrama N° 1 (ver moldería).

**AUMENTOS:** Se harán de la siguiente forma:  
 \*En las trenzas: Se harán 3 aumentos por cada trenza según la parte inicial del diagrama N° 1 (ver moldería).  
 \*En la separación de trenzas: Aumentar 1 lazada entre trenza y trenza; la cual se teje en derecho retorcido por el revés de la prenda. El 2do y 3er aumento se harán cada 8 cruces de trenza cada una.

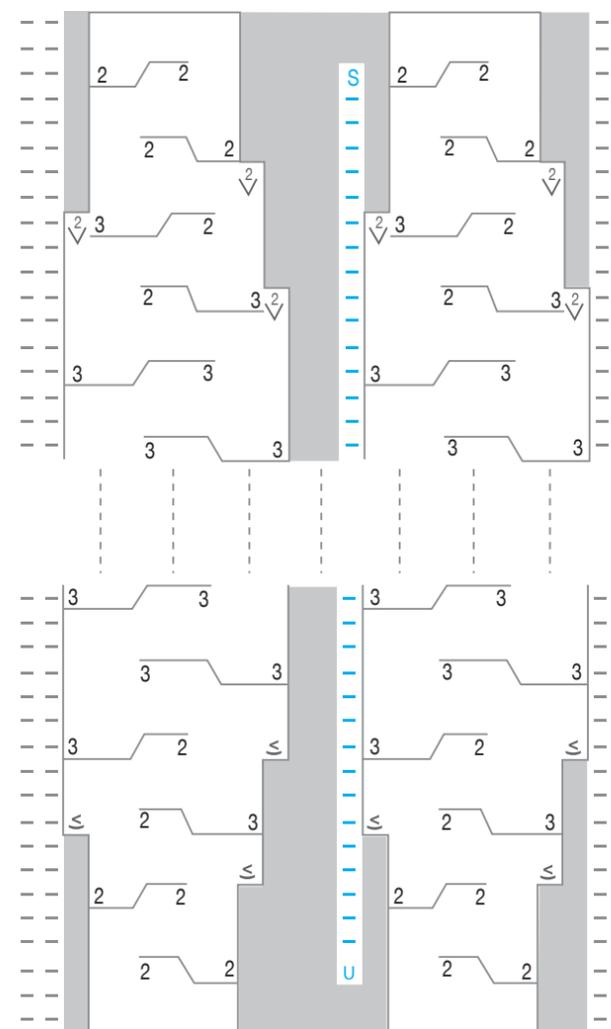
### DISMINUCIONES

Para que el chal tenga simetría se hace estas disminuciones a la misma altura en que se hicieron los aumentos.  
 \*En las trenzas: Se disminuyen con 2ptos juntos por el derecho respetando el diagrama N° 1 (ver moldería).  
 \*En la separación de trenzas: Llegando a la altura en que se hizo el 3er aumento, dejar de tejer el punto y continuar los 2rev restantes. Cuando se llegué al 2do aumento dejar de tejer el pto y continuar con el revés restante. Por último cuando se llegué a la altura del 1er aumento dejar de tejer y soltar este pto. Tejer los 34ptos que quedan y tejer las hil que corresponden. Cerrar los puntos respetando la misma medida con la que se inicio a tejer el chal.

### ACABADOS

\*Con la ayuda de un crochet o una aguja punta roma soltar los puntos que se soltaron.  
 \*Con lana Sutti (doble hebra) y el crochet Prym N° 3.5, tejer como sigue:  
**Bordes de delanteros:** 3hil de mp.  
**Borde superior del Chal:** 2hil de arcos de 5cad.  
**Borde inferior del Chal:** 3hil de arcos de 5cad.  
**Contorno de delanteros y borde superior:** 1hil de Punto Cangrejo.  
**Flecos:** Cortar grupos de 4 hebras de lana de 30cm y armar los flecos en cada arco del borde inferior del chal.

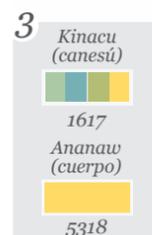
### MOLDERÍA



Legend for the knitting chart symbols:

- = Punto derecho.
- = Punto revés.
- ∇ = Tejer 2 pto juntos del derecho.
- ⊂ = Aumentar de la hebra horizontal 1 pto derecho retorcido.
- U = Lazada. Por el revés tejerlo al derecho retorcido.
- S = Dejar de tejer el pto, soltarlo.
- 2/2 = Colocar 2 pto en una aguja auxiliar delante de la labor, tejer 2 pto der y los de la aguja auxiliar del der.
- 2/2 = Colocar 2 pto en una aguja auxiliar detrás de la labor, tejer 2 pto der y los de la aguja auxiliar del der.
- 2/3 = Colocar 2 pto en una aguja auxiliar delante de la labor, tejer 3 der y los pto de la aguja auxiliar del der.
- 3/2 = Colocar 3 pto en una aguja auxiliar detrás de la labor, tejer 2 pto der y los pto de la aguja auxiliar del der.
- 3/3 = Colocar 3 pto en una aguja auxiliar delante de la labor, tejer 3 der y los pto de la aguja auxiliar del der.
- 3/3 = Colocar 3 pto en una aguja auxiliar detrás de la labor, tejer 3 der y los pto de la aguja auxiliar del der.
- = Sin significado. No es punto.
- ↑ = Sentido en que se teje

## Combinaciones



# Chaleco Kinacu-Ananaw

INTERMEDIO

Talla 5 años



## MATERIALES

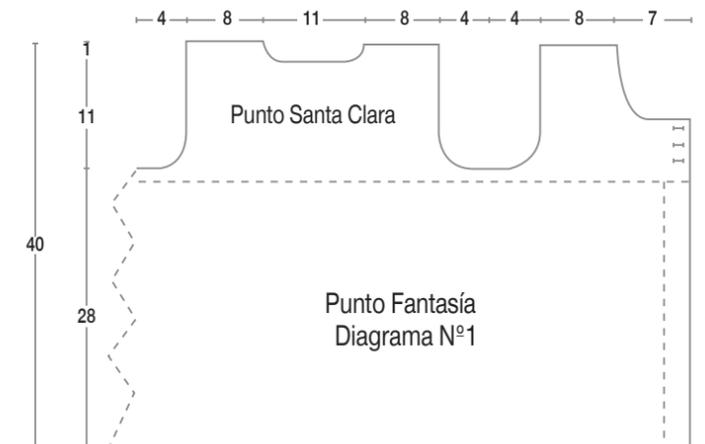
- Lana Ananaw color naranja 3052 (1 ovillo)
- Lana Kinacu color 3418 (1 ovillo)
- Palos de tejer Prym N°3.5
- Palos de tejer Prym N°4
- Crochet Prym N° 3
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- 3 botones medianos

## PROCEDIMIENTO

Esta prenda se teje en una sola pieza. Con lana Ananaw color naranja y los palos de tejer Prym N° 3.5 colocar 183ptos y tejer 4hil en Punto Santa Clara.

**NOTA:** Al inicio de cada hil no tejer el primer punto. Luego distribuir los puntos como sigue: 6ptos en Punto Santa Clara; 171ptos en Punto Fantasía según el diagrama N° 1 (ver moldería); 6ptos en Punto Santa Clara. Tejer recto. A una altura total de 28cm cambiar a los palos de tejer Prym N° 4 y con lana Kinacu en el color indicado, tejer 2hil en Punto Santa Clara. Distribuir los puntos como sigue:

## MOLDERÍA



Punto Fantasía  
Diagrama N°1 (Múltiplo de 10+1)

			U	↑	U					7º
			U	↑		U				5º
			U	↑			U			3º
			U	↑				U		1º
R										

□ = Punto derecho  
 U = Lazada  
 ↑ = Disminución especial:  
 pasar 2ptos sin tejer, tejer 1ptos der  
 y montar sobre éste los 2ptos sin tejer

\* Los pto de las hileras pares tejerlas como se presentan  
 \* Repetir siempre de la 1º a la 8º hilera



19 colores más para escoger



## Cardigan Ananaw

INTERMEDIO



Talla 5 años

### MATERIALES

- Lana Ananaw color acero 2335 (3 ovillos)
- Palos de tejer **Prym** N°3.5
- Tijeras **Dritz**
- Cinta métrica **Dritz**
- Aguja punta roma
- 5 botones medianos

### PROCEDIMIENTO

Esta prenda se teje en una sola pieza.

#### CUERPO

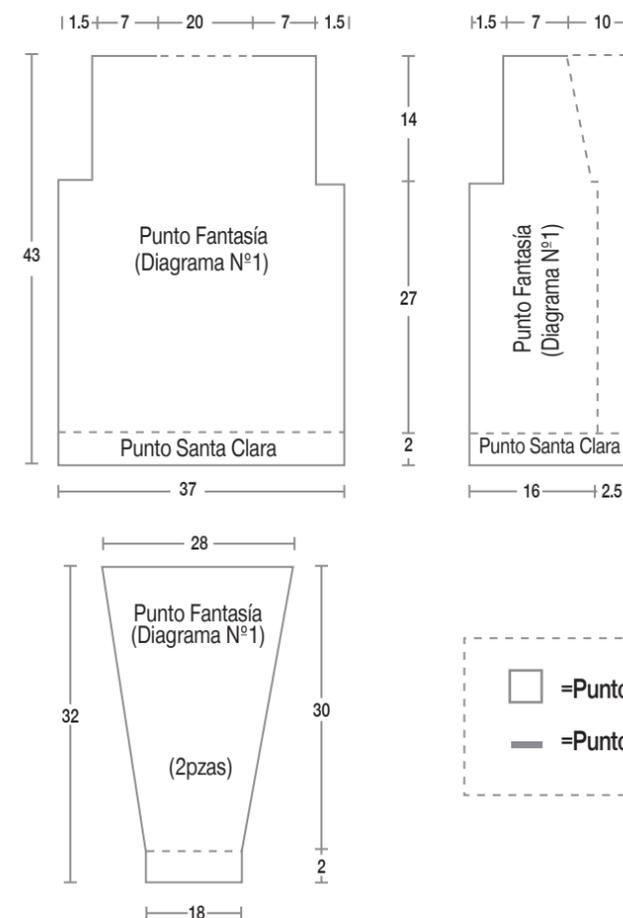
Con lana Ananaw color acero y los palos de tejer Prym N° 3.5 colocar 182ptos y tejer 8hil en Punto Santa Clara.

**OBSERVACION:** Al empezar cada hil no tejer el primer punto.

A la altura de 2cm distribuir los puntos como sigue: 7ptos en Punto Santa Clara, 168ptos en el Punto Fantasía (diagrama N° 1 ver moldería), 7ptos en Punto Santa Clara. Tejer recto.

**Sisas:** A la altura de 29cm dividir el tejido y a la vez dar forma a la sisa, como sigue: Delantero derecho 41ptos, sisa cerrar 6ptos; espalda 88ptos, sisa cerrar 6ptos, delantero izquierdo 41ptos. Tejer recto.

### MOLDERÍA



**Cuello:** A la altura de 29cm empezar a dar forma al cuello. Tejer en Punto Santa Clara con el mismo palo de tejer Prym N° 3.5 y la lana Ananaw (doble hebra). Empezar con 8ptos en Punto Santa Clara; cambiando los puntos base e ir corriendo 1pto en Santa Clara en cada hil hasta lograr tener la misma cantidad de puntos que se dejó en la espalda para los hombros. Dejar en espera los puntos para el cuello.

#### MANGA

Con lana Ananaw color acero y los palos de tejer Prym N° 3.5 colocar 40ptos y tejer 8hil en Punto Santa Clara. A la altura de 2cm cambiar al Punto Fantasía según el diagrama N° 1 (ver moldería). Tejer recto las primeras 18hil.

**Aumentos:** Se realiza en los extremos de la manga aumentando 1pto en cada lado cada 4hil, 16 veces. Hasta lograr la altura y el ancho indicado para la manga (ver moldería). A 32cm de altura cerrar los puntos como se presentan sin ajustar y respetando su forma.

Realizar la otra manga de igual forma.

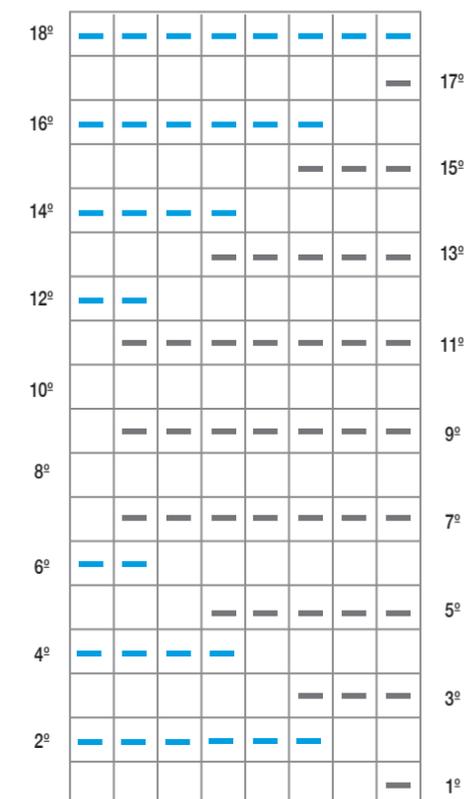
#### ACABADOS

Con la aguja punta roma unir hombros de la espalda con los delanteros. Así mismo unir las mangas a las sisas, y terminar de unir por el costado de las mismas.

**Ojales:** Estos se realizan en la pretina del delantero izquierdo. El primero se realiza a 5cm de haber iniciado el tejido y los siguientes cada 4cm. Hacer en total 5 ojales.

**Cuello:** Los puntos que se dejó en espera continuar tejiendo hasta lograr la medida necesaria para cerrarlo a mitad del escote de espalda. Con la aguja punta roma enfrentar y coser punto a punto el cuello. Coser los botones donde corresponden.

Punto Fantasía Diagrama N°1 (Múltiplo de 8)





### Combinaciones

**1** Suavecita bebé (cuerpo)  
5020  
Picolino (cuello)  
5121

**2** Suavecita bebé (cuerpo)  
3421  
Picolino (cuello)  
4109



### MATERIALES

- Lana Suavecita Bebé color verde 1601 (3 ovillos)
- Lana Picolino color verde 1105 (1 ovillo)
- Palos de tejer Prym N°5
- Crochet Prym N° 4
- Tijeras Dritz
- Cinta métrica Dritz
- Aguja punta roma
- 6 botones grandes

### PROCEDIMIENTO

#### CANESÚ

Para tejer esta prenda se comienza por el canesú (ver moldería). Con lana Suavecita bebé (doble hebra) en el color verde y los palos de tejer Prym N° 5 colocar 25ptos y distribuirlos de la siguiente forma: 3ptos tejer en pto Arroz (rev, der, rev); 6der (trenza cada 4hil hacer cruce); 16ptos en pto Arroz.

Tejer 2hil en las puntadas indicadas y empezar a tejer en vueltas cortas cada 4hil hasta lograr la medida indicada del primer delantero. Cerrar los puntos y dejar los últimos 6p arroz y tejer recto por 6cm aumentar los puntos necesarios para la espalda y empezar de igual forma que el delantero. Terminar el 2º delantero de igual forma como se tejió el primero.

#### FALDÓN

Con lana Suavecita Bebé (doble hebra) y los palos de tejer Prym N° 5 colocar 208ptos, tejer en Punto Arroz. A la altura de 5cm, distribuir los puntos como sigue:

10rev, 24ptos (diagrama N° 1 ver moldería), 7rev, 6der (trenza paralela), 54rev, 6der (trenza central-espalda); 54rev, 6der (trenza paralela), 7rev, 24p (diagrama N° 1 ver moldería), 10rev.

**Disminuciones:** Una vez distribuidos los puntos colocar marcadores a 61ptos del inicio y final de esta hil.

\*A 8cm de la altura total disminuir 1pto a cada lado del pto marcado.

\*A 12cm de la altura total disminuir 1pto a cada lado del pto marcado.

\*A 16cm de la altura total disminuir 1pto en el pto marcado.

**Ojales:** Realizar los ojales a 6ptos del borde del delantero derecho; a 7cm de altura total hacer el 1er ojal, luego cada 6.5cm de

separación de ojal a ojal, 3 veces.

**Trenza Central Espalda:** Tejer la trenza según se indica (diagrama N° 1 ver moldería) en forma recta.

**Trenza Paralela:** Esta trenza es un cruce más alto que la del (diagrama N° 1 ver moldería).

Terminar el faldón a una altura total de 32cm. Cerrar los puntos teniendo en cuenta las medidas del canesú.

#### MANGAS

Con lana Suavecita Bebé (doble hebra) y los palos de tejer Prym N° 5 colocar 40ptos y tejer en Punto Elástico Doble. A la altura de 4cm distribuir los puntos como sigue: 17rev, 6der, 17rev. La figura central de la manga es iniciar con el rombo del diagrama N° 1 (ver moldería), tejer recto 3 cruces de trenzas y el rombo.

**Aumentos:** Tejer como sigue: Aumentar 1pto en los extremos cada 6hil, 7 veces.

**Disminuciones:** Para dar forma a la copa de manga, hacer las siguientes disminuciones: Cerrar 8ptos en los extremos, 1 vez; cerrar 1pto en los extremos dejando 1hil de por medio, 8 veces; cerrar todos los puntos restantes.

Realizar la otra manga de igual forma.

#### ACABADOS

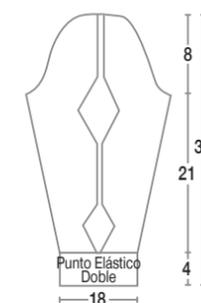
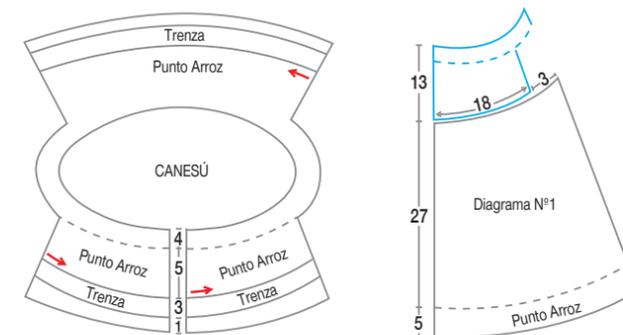
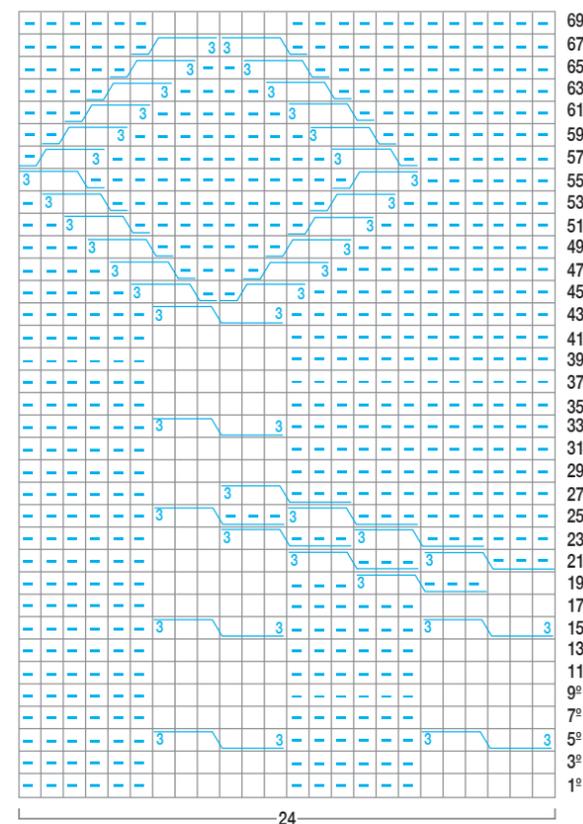
Con la aguja punta roma unir el faldón al Canesú; de igual forma con la aguja punta roma unir las mangas a las sisas y terminar uniendo los costados de manga.

Con el crochet Prym N° 3.5 y lana Suavecita Bebé (doble hebra) tejer 2hil de mp en los bordes de ambos delanteros.

**Cuello:** Con lana Picolino y los palos de tejer Prym N° 5, levantar del contorno del escote 56ptos y tejer en Punto Santa Clara. Tejer las vueltas cortas necesarias para darle forma curva al cuello. A la altura de 6cm cerrar los puntos como se presentan sin ajustar. Coser los botones donde corresponden.

### MOLDERÍA

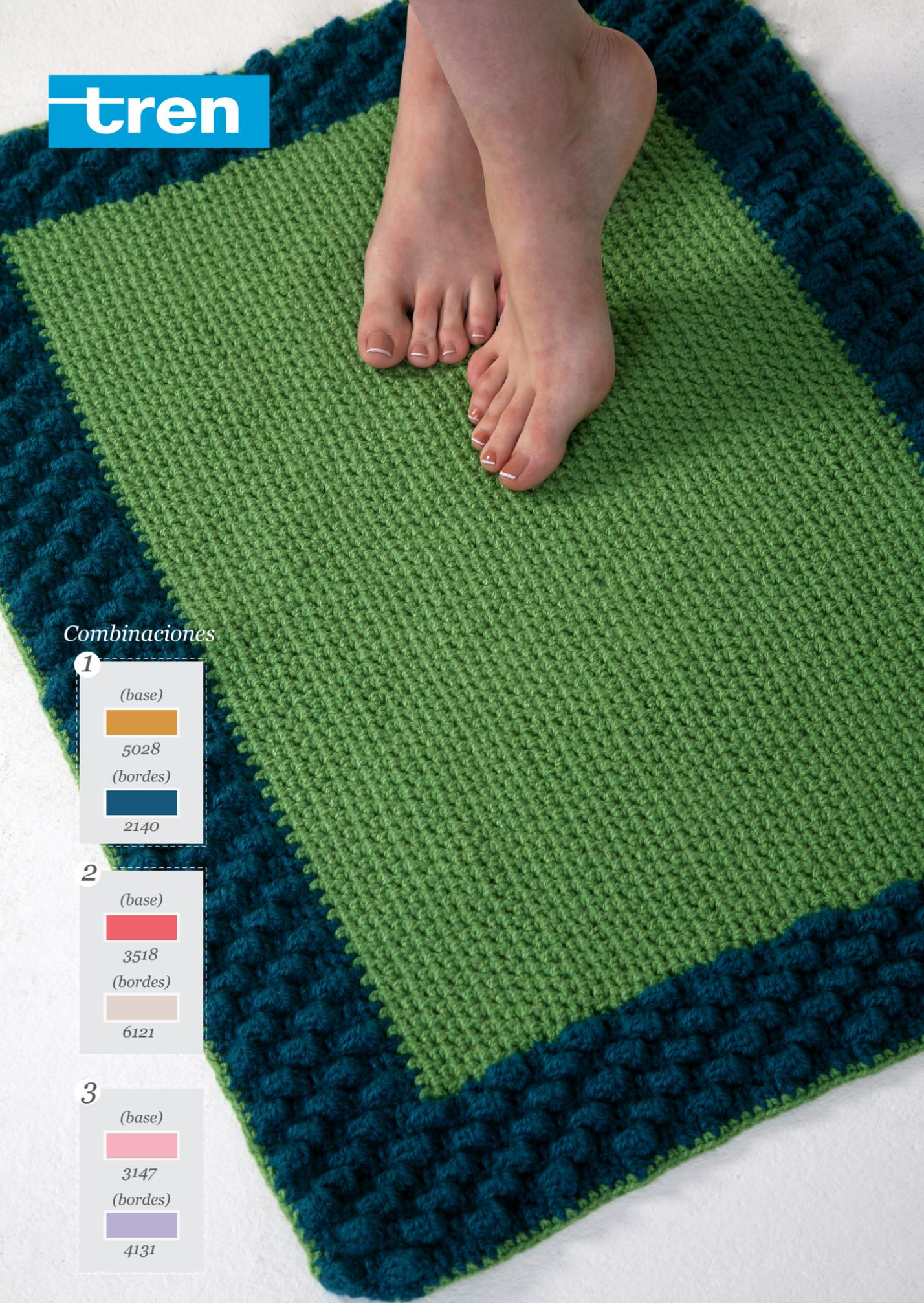
Trenza - Delanteros (Diagrama N°1)



- = Punto derecho
- = Punto revés
- 3 — 3 = Colocar 3ptos una aguja auxiliar delante de la labor, tejer 3 der y los pto de la aguja auxiliar del der.
- 3 — — = Colocar 3ptos una aguja auxiliar delante de la labor, tejer 3 rev y los pto de la aguja auxiliar del der.
- — 3 = Colocar 1 pto una aguja auxiliar detrás de la labor, tejer 3 der y el pto de la aguja auxiliar del rev.
- 3 — — = Colocar 3ptos una aguja auxiliar delante de la labor, tejer 1 rev, y los pto de la aguja auxiliar del der.







### Combinaciones

**1**

(base)  
5028

(bordes)  
2140

**2**

(base)  
3518

(bordes)  
6121

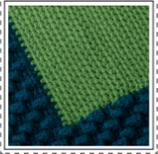
**3**

(base)  
3147

(bordes)  
4131

# Pie de cama en Rindemás

Grado de dificultad:  
**FÁCIL**



### MATERIALES

- Lana Rindemás color verde 1464 (2 ovillos), color cobalto 2133 (01 ovillo).
- Crochet N° 4.5
- Tijeras **Dritz**
- Cinta métrica **Dritz**

### PROCEDIMIENTO

Punto Pop Corn. mota :

1. Tejer en la 7ª cad. de base 5 ptos. vareta. Picar la aguja en el 1º pto vareta.
2. Tomar la lazada que habíamos dejado y pasarla por el punto.
3. Tejer un punto cadena para asegurar el punto.
4. Tejer 3 cad. y picar la aguja en el 4º punto contado desde el punto que acabamos de tejer.

### PROCEDIMIENTO

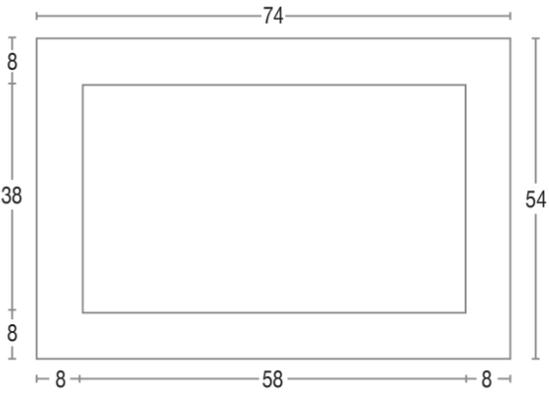
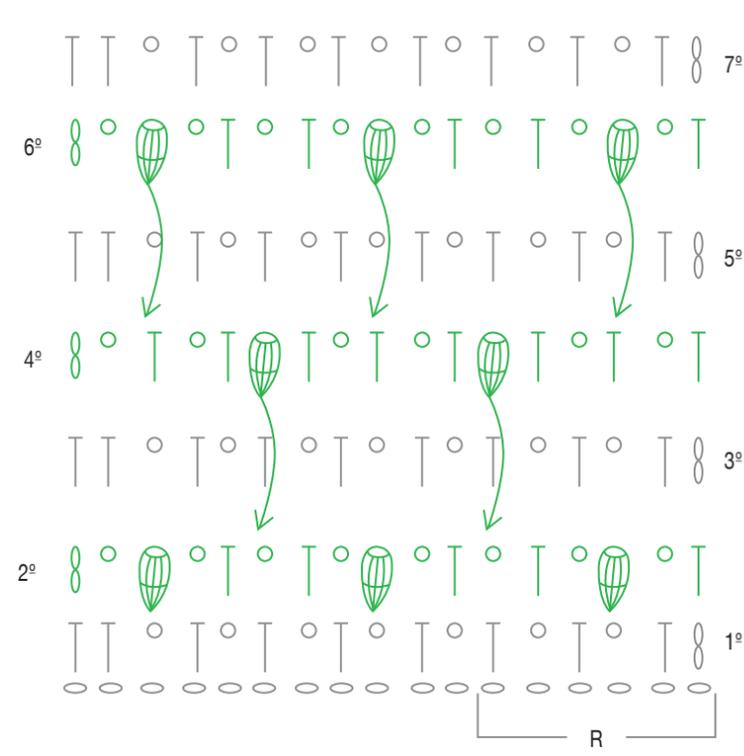
Con lana Rindemás en el color cobalto y el crochet N° 4.5, tejer como sigue:  
Cad de base: 155cad (Múltiplo de 6 \* 25 + 5)

Tejer la base de 155cad sin ajustar ni soltar demasiado respetando las medidas indicadas (ver moldería). Empezar a tejer siguiendo la secuencia del diagrama N° 1 (ver moldería).  
A la altura de 8cm distribuir las puntadas y los dos colores de lana, como sigue:  
\* 17ptos base (misma cantidad de puntos que el diagrama N°1 (ver moldería) con la lana color cobalto.  
\* 121ptos con lana color verde tejiendo siempre la 1ra hilera del diagrama N° 1 (ver moldería).  
\* 17ptos base (misma cantidad de puntos que el diagrama N° 1 (ver moldería) con la lana color cobalto.  
Tejer recto hasta lograr la altura de 46cm. A partir de esta medida tejer todos los puntos solo con la lana color cobalto como inicialmente se ha tejido, según el diagrama N° 1 (ver moldería).

**ACABADOS**  
Con lana Rindemás color verde tejer 1hil de mp en todo el contorno del pie de cama.

### MOLDERÍA

Diagrama N°1 (Múltiplo de 6+5)



○ = Cadena.  
| = Medio punto alto, punto enano.  
⊕ = Punto pop corn, mota: clavando el crochet 2 hil debajo.



## Encuétranos

### A NIVEL NACIONAL

NOMBRE DEL CLIENTE	DIRECCIÓN	DISTRITO	LÍNEA
IMPORTACIONES EL AMIGO	JR. JUNIN 640	LIMA	HILOS Y LANAS
COMERCIAL Y REPRESENTACIONES MUÑOZ E.I.R.L.	JR. JUNIN 676	LIMA	HILOS Y LANAS
CASA CARRILLO S.A.C.	JR. JUNIN 638	LIMA	HILOS Y LANAS
RAMOS GROUP E.I.R.L.	JR. HUALLAGA 653 INT 112	LIMA	HILOS Y LANAS
BAZAR " EL IMÁN"	AV. EMANCIPACIÓN CDRA 6 TDA.165 MCDO. LA AURORA	LIMA	HILOS Y LANAS
COMERCIAL LUZ FANNY	CALLE LAS HERAS 424	LINCE	HILOS Y LANAS
CACHAY GOICOECHA MARIA LA	AV. SAN LUIS 2044 STD 11	SAN BORJA	HILOS Y LANAS
CASA LA SORPRESA	AV. AVIACIÓN 2706	SAN BORJA	HILOS Y LANAS
GUTIERREZ GONZALES RICHARD	AV. ANGAMOS ESTE ESQ. ALAMO S/N INT 97	SURCO	HILOS Y LANAS
MERCERIA EL EDEN EIRL	AV. BENAVIDES 3601 STD 40-41	MIRAFLORES	HILOS Y LANAS
V&V INTERNACIONAL EIRL "EL DORADO"	JR. TARATA 274	MIRAFLORES	HILOS Y LANAS
AROAPAZA RAMOS ANTONIA	AV. LA MOLINA 876 MCDO. SANTA ROSA PT-23	LA MOLINA	HILOS Y LANAS
PARAISO DE LOS HILOS Y LANAS	JR. HUMBOLTD 1567	LA VICTORIA	HILOS Y LANAS
INVERSIONES CHECA SAC	JR. HUMBOLTD 1591	LA VICTORIA	HILOS Y LANAS
COMERCIAL ROSITEX S.R.L.	JR. HUMBOLTD 1559	LA VICTORIA	HILOS Y LANAS
PARAGUAY HILARIO NICANOR	JR. HUMBOLTD 1563	LA VICTORIA	HILOS Y LANAS
DIAZ CASTILLO DE GUERRERO	MCDO. MAGDALENA TDA 835	MAGDALENA	HILOS Y LANAS
VILLEGAS CASTRO MARITZA	MCDO. MAGDALENA TDA 814	MAGDALENA	HILOS Y LANAS
CURO CASTILLO MARIO	ULISES DELBOY 883	MAGDALENA	HILOS Y LANAS
BECCUER PUCUHUARANGA EIRL	PASAJE PRIALE 131 SECTOR 15	HUANCAYO	HILOS Y LANAS
DISTRIBUIDORA TEXTIL SURICHAQUI	PASAJE COMERCIAL 160	HUANCAYO	HILOS Y LANAS
LUBRILANAS SCRL TDA	AV. PASEO LA BREÑA 162	HUANCAYO	LANAS
IMPERIO DE LAS LANAS E.I.R.L.	MCD SANTA CLARA PT 15	AYACUCHO	HILOS Y LANAS
BORDA HUAMAN LILIAN	CALLE SANTA CLARA 108 GALERIA NAZARENO	AYACUCHO	HILOS Y LANAS
ZENAIDA BOZA HUAMANI	CALLE BOLIVAR 401	CUSCO	HILOS Y LANAS
SALLO HUAMAN FRANCISCO	CALLE TUPAC AMARU 149	CUSCO	HILOS Y LANAS
VIOLETA CHOQUE	CALLE TRES CRUCES DE ORO 490	CUSCO	HILOS Y LANAS
EL PALACIO DE LAS LANAS LA COMPETIDORA	CALLE TUPAC AMARU 155	CUSCO	HILOS Y LANAS
FRIDA SALAS	MCDO TIO MZA J LOTE 2	CUSCO	HILOS Y LANAS
MONTALVO ALCARRAS MARGARITA	MERCADO TTIO STANS J-1 2DA ETAPA WANCHAQ	CUSCO	HILOS Y LANAS
GREGORIA SAPACAYO DE LACUTA	CALLE COMERCIO 114	SICUANI	HILOS Y LANAS
ROJAS GONZALES WILSON	CAL F. NACARINO MCDO MODELO 2 MAYO PT 2	TACNA	HILOS Y LANAS
BRUNA QUISPE ISABEL CIRIL	CENTRO COMERCIAL N° 2 TD 8	JULIACA	HILOS Y LANAS
BIANCO BALLON RAFAEL ANTONIO	CALLE SAN CAMILO 202	AREQUIPA	HILOS Y LANAS
BETTY FLORES	CALLE PERU 405	AREQUIPA	HILOS Y LANAS
NEGOCIOS TINA EIRL	CALLE NICOLAS DE PIEROLA 411-B	AREQUIPA	HILOS Y LANAS
AMUDIO DE ROSADO ANGELICA	CALLE SAN CAMILO 511-513 2DO PISO	AREQUIPA	LANAS
JOSE ORTIZ	CALLE SAN CAMILO 303	AREQUIPA	HILOS Y LANAS
HUACHACA CHULLCA PEDRO	JR. AREQUIPA 413 CERCADO APURIMAC	ABANCAY	LANAS
ESTRADA RAMOS ELA	MCDO MAYORISTA PT 14	TRUJILLO	HILOS Y LANAS
VALDERRAMA JUANA RAMIREZ	MCDO MAYORISTA PT E-3	TRUJILLO	HILOS Y LANAS
RODRIGUEZ MEREGILDO MARIA	MCDO MAYORISTA PT 55-C	TRUJILLO	HILOS Y LANAS
GIL ROMERO ALICIA SOLEDAD	AV. JOSE MARIA EGUREN NORTE 155 INT.C-44	TRUJILLO	HILOS Y LANAS
PAREDES CHOLAN RAQUEL	MCDO. MODELO PLATAFORMA MANUEL PARDO PT-99	CHICLAYO	HILOS Y LANAS
GEROMA CHAMBI ELSA	CALLE MANUEL PARDO 254	CHICLAYO	HILOS Y LANAS
MORALES PELAEZ SONIA MARY	JR. ESPINAR 751	CHIMBOTE	HILOS Y LANAS
ALZAMORA DE ARELLANO GLOR	SAN MARTIN 637 SULLANA	PIURA	HILOS Y LANAS
CRUZ VARGAS IRMA CELIA	MCDO MODELO PT 15	PIURA	HILOS Y LANAS
FIERRO YACHAS JAIRZINHO	JR. HUALLAYCO 780	HUANUCO	HILOS Y LANAS
SOTO CASTRO TERESA	JR. JUAN DE LA CRUZ 430	HUARAZ	LANAS
ROJAS CHAVEZ SEGUNDO	AV. CASANOVA 440	CAJAMARCA	LANAS

### EN EL EXTRANJERO

COLOMBIA	BOGOTA	TEXMUNDO COLOMBIA S.A.S.	Calle 63 # 74 B-42 BOD 19 Santa Fe - Bogota - Colombia.	00571-4169848	gerencia@texmundocolombia.com
	MEDELLIN	MUNDIAL DE HILOS S.A. Att. Camilo Romero	Av. Calle 6 # 50 - 197 Medellin - Colombia	00574-4363625	texmundoimportaciones@hotmail.com
CHILE	SANTIAGO DE CHILE	ANDRES GINESTAR MOMARES	Calle Lira N° 1340, Santiago de Chile	00562-25567174	ginestarandres@gmail.com
	SANTIAGO DE CHILE	COMERCIAL CATERINA MELISSA CASTAÑEDA DONAYRE	Av. Cristobal Colon N° 5444 Dpto. 404 - Las Condes - Reg. Metropolitana - Chile	0056-952430810	caterina.castaneda@lahilita.cl
ECUADOR	CUENCA	MONICA LUCIA RIERA RODRIGUEZ / ISMAEL DUMAS	Cajanuma s/n y cojimies, Cuenca - Ecuador	00593-74045005	monikarierar@hotmail.com.
BOLIVIA	SANTA CRUZ	H & E INTERNACIONAL S.R.L. Att. Harold Nagel	Av. Roca Coronado esq. Pauro s/n, Santa Cruz - Bolivia	00591-33538514	nagel@cotas.com.bo

#### Lima

Jr. Mesefú N° 681,  
Cercado de Lima - Perú  
T (511) 3367776 / (511) 3367774  
F (511) 3368858  
ventas@tren.com.pe  
www.tren.com.pe

#### Trujillo

Jr. Cristóbal Colón 258, La Libertad.  
TF (044) 245946  
trujillo@tren.com.pe

#### Arequipa

Av. San Martín 437, Urb. Miraflores.  
TF (054) 231986  
arequipa@tren.com.pe



# tren

www.tren.com.pe

